

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Комитет по образованию Администрации Старорусского муниципального  
района**

**Школа д.Нагово**

**«СОГЛАСОВАНО»**

Директор школы  
Исаков С.Н.  
“01.09.2024”



**«УТВЕРЖДЕНО»**

Педагогическим  
советом школы  
Протокол №1  
от «29» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПО ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ ГРАММАТИКЕ**

**«Школа развития речи» (1-4 класс)**

## **Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа по внеурочной деятельности имеет предметную направленность и составлена на основе авторской программы Л.Д.Мали, О.С.Арямовой, С.А.Климовой, Н.С. Песковой и рекомендованной Управлением развития общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации.

Автор комплекта учебно-методических пособий курса «Речь» Т.Н.Соколова. Пособие представляет собой методические рекомендации по работе с рабочими тетрадями для учащихся 1-4 классов. В нём даны подробные указания по проведению занятий по развитию речи, учащихся младшего школьного возраста, воспитанию у них интереса к языку. Разнообразный практический материал, содержащийся в данном пособии, также способствует развитию у детей любознательности, памяти, мышления, воображения.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мысление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Наиболее слабым звеном в общей системе обучения родному языку является работа по развитию связной речи учащихся.

### **Курс направлен на достижение следующих целей:**

- способствовать более прочному и сознательному усвоению норм родного языка, содействовать развитию речи детей;
- совершенствовать у них навыки лингвистического анализа,
- повышать уровень языкового развития школьников,
- воспитывать познавательный интерес к родному языку,
- решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

### **Задачи :**

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;

- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Материал учебного курса «Речь» представлен в программе следующими содержательными линиями:

- Слово
- Предложение и словосочетание
- Текст
- Культура общения

**Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия:**

• ***коммуникативные:***

**Учащиеся научатся:**

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
  - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
  - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
  - владеть монологической и диалогической формами речи.

• ***познавательные:***

**Учащиеся научатся:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

- **личностные:**

**У учащихся будут сформированы:**

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
  - чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
  - интерес к изучению языка.

- **Регулятивные**

**Учащиеся научатся на доступном уровне:**

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
  - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
  - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса.**

**Занятия построены следующим образом:**

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)
- 4) Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

**Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:**

- личностно-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;

- личностно-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;
- деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

Формой занятий по развитию речи учащихся может быть специально выделяемый один раз в неделю урок в рамках дополнительно предоставляемых образовательных услуг или внеклассные факультативные занятия.

Контрольно-измерительные материалы, предусмотренные .....

**Программа внеурочной деятельности изучается в течение всего обучения с 1-4 класс по 1 ч. в неделю.**

**Требования к уровню подготовки обучающихся.**

**К окончанию курса обучающиеся должны знать:**

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;
- типы текстов;

**уметь:**

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;

## **Программа внеурочной деятельности по занимательной грамматике «Школа развития речи»**

### **1 класс**

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи.

Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

#### **Слово.**

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова.

Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

#### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком.

Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространённое предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

### **Текст.**

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

### **Культура общения.**

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

### **Календарно -тематический план. 1 класс**

|  |                            |      |      |  |
|--|----------------------------|------|------|--|
|  | <b>Всего часов (34 ч.)</b> | часы | Дата | <b>Умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся</b> |
|--|----------------------------|------|------|--|

|       |  |   |                |   |
|-------|--|---|----------------|---|
| 1     | В мире безмолвия и неведомых звуков.           | 1 | 06.09          | Определить роль речи в жизни людей.   |
| 2     | В страну слов. Первые встречи.                 | 1 | 13.09          | Формирование навыков выразительной речи.  |
| 3-4   | К тайнам волшебных слов.                       | 2 | 20.09<br>27.09 |   |
| 5     | Выбор друзей в Стране Слов                     | 1 | 04.10          | Формирование представлений о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение             |
| 6     | К несметным сокровищам Стены Слов.             | 1 | 11.10          | Формирование понятия о важности сохранения позиции каждой буквы в слове.                          |
| 7     | Чудесные превращения слов.                     | 1 | 18.10          | Развитие внимательного отношения к слову.   |
| 8-9   | В гости к Алфавиту.                            | 2 | 26.10          | Формирование понятия о лексическом значении слова.  |
| 10    | К тайнам звуков и букв.                        | 1 | 15.11          | Формирование понятия о прямом и переносном значении слова.  |
| 11    | Встреча с Радугой.                             | 1 | 22.11          | Формирование понятия многозначности слова.  |
| 12    | В Страну Говорящих Скал.                       | 1 | 29.11          | Формирование первичного представления об омонимах.  |
| 13    | В глубь веков на Машине времени.               | 1 | 06.12          | Формирование первичного представления о синонимах.  |
| 14    | В Королевстве ошибок.                          | 1 | 13.12          | Формирование первичного представления об антонимах.   |
| 15    | В Страну Слогов.                               | 1 | 20.12          | Познакомить с тематическими группами слов.  |
| 16    | Неожиданная остановка в пути.                  | 1 | 27.12          | Формирование первичного представления об образности.  |
| 17    | В удивительном городе Неслове.                 | 1 | 16.01          | Формирование первичного представления о сравнении.  |
| 18-19 | Чудеса в Стране Слов.                          | 1 | 23.01<br>30.01 | Развитие познавательного интереса к языку.  |
| 20    | К словам разнообразным, одинаковым, но разным. | 1 | 06.02          | Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации. |
| 21-22 | На карнавале слов.                             | 1 | 27.01          | Формирование умения отгадывать загадки.   |
| 23    | В Театре близнецов.                            | 1 | 06.03          |   |
| 24    | Конкурс знающих.                               | 1 | 13.03          | Прививать навыки культурной речи.   |
| 25    | Новое представление.                           | 1 | 20.03          | Формирование навыков употребления в речи образных выражений.                                      |
| 26    | Необычный урок.                                | 1 | 03.04          | Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между                               |

|       |   |   |       |  |
|-------|---|---|-------|--|
|       |   |   |       | предметами, явлениями, событиями.  |
| 27    | Следопыты развлекают гостей.                        | 1 | 10.04 |  |
| 28    | В Клубе весёлых человечков.                         | 1 | 17.04 | Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом). |
| 29-30 | К словам – родственникам.<br>Почему их так назвали? | 2 | 24.04 | Формирование навыков выделения в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту.                                   |
| 31    | Экскурсия в прошлое.                                | 1 | 08.05 | Формирование навыков определения темы текста и составления текста на определенную тему.                              |
| 32    | Полёт в будущее.                                    | 1 | 15.05 | Умение применять знания в нестандартной ситуации.  |
| 33    | Итоговое занятие.                                   | 1 | 22.05 | Формирование навыка составления текста по опорным словам.  |

**Условные обозначения:**

К – занятие контроля.

ОНЗ – занятие «открытия» нового знания.

РФ – рефлексия (уроки повторения, закрепления знаний и выработки умений).

\*Б - беседа, В – взаимоконтроль, И – итоговый контроль, Р – рубежный контроль, С – самоконтроль.

| Тема занятия                        | Тип занятия | Элементы содержания  | Вид контроля | Требования к уровню подготовки учащихся   |
|-------------------------------------|-------------|--|--------------|---|
| Речь.                               | ОНЗ         | Знакомство с ролью речи в жизни людей  | Б            | Уметь применять на практике правила красивой, правильной речи, составленные на уроке вместе с учителем. |
| Тише, громче.                       | ОНЗ         | Обсуждение значения употребления выразительной речи в жизни.                 | РФ, В        | Уметь применять правило выразительной речи (четко, правильно соблюдая интонацию)                        |
| Слова, слова, слова.                | ОНЗ         | Формирование представлений о слове как комплексе звуков.                     | С, В         | Уметь составлять слова по определенным правилам, работать с анаграммами, палиндромами                   |
| Озорные буквы.                      | ОНЗ         | Обсуждение важности сохранения позиции каждой буквы в слове.                 | Б, С, В      | Уметь видеть и исправлять ошибки, допущенные при составлении слов, видеть важность изученного правила.  |
| Слова играют в прятки.              | РФ          | Развитие познавательного отношения к языку, внимательного отношения к слову. | С, В         | Уметь работать с шарадами, исправлять ошибки, допущенные намеренно.                                     |
| Слово и его значение.               | ОНЗ         | Сведения о лексическом значении слова.                                       | Б            | Уметь работать с различными словарями, пользоваться помощью взрослых для точного употребления слов.     |
| Прямое и переносное значение слова. | ОНЗ         | Сведения о прямом и переносном значении слова.                               | Б, С, В,     | Уметь объяснять переносное значение слова, подбирая ему замену.   |
| Омонимы.                            | ОНЗ         | Формирование первичного представления об омонимах и их значениях в речи.     | Б            | Уметь выделять в речи омонимы, правильно употреблять их в речи.   |

|                                   |     |  |         |  |
|-----------------------------------|-----|--|---------|--|
| Синонимы.                         | ОНЗ | Формировать первичное представление о синонимах, их значении в речи.                                   | Б, В, С | Уметь различать группы слов, пользоваться ими в речи, а так же синонимами для исключения речевых ошибок (повторов одних и тех же слов) |
| Антонимы.                         | ОНЗ | Формировать первичное представление об антонимах и их значении в речи.                                 | Б, В, С | Уметь пользоваться словами, имеющими противополож –ный смысл, работать с поговорками.  |
| Тематические группы слов.         | ОНЗ | Познакомить с тематическими группами слов  | Б, В, С | Уметь работать со словами различных тематических групп.  |
| Наш цветной мир.                  | ОНЗ | Формировать первичное представление об образности.   | Б, В, С | Уметь работать с пословицами, используя антонимы, применять образные слова и выражения для «окрашивания» текста.                       |
| Что на что похоже.                | ОНЗ | Формировать первичное представление о сравнении.   | Б, В, С | Уметь употреблять в речи сравнения для образного представления описываемого предмета, используя собственные наблюдения .               |
| Голоса природы.                   | РФ  | Использование изученного материала для развития воображения, памяти.                                   | В, С    | Уметь использовать собственные наблюдения при работе с текстом.  |
| Проверочная работа.               | К   | Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять свои знания в нестандартной ситуации. | Р       | Уметь находить разные группы слов, объяснять значения слов, используя образные выражения.  |
| Загадки.                          | ОНЗ | Формировать умения отгадывать загадки.   | В, С    | Уметь отгадывать анаграммы, находить образные выражения и сравнения при работе с загадками, доказывать свою точку зрения.              |
| Культура речи.<br>Вежливые слова. | РФ  | Обсуждение значения слов в жизни каждого человека, деление их на                                       | В, С    | Уметь выбирать необходимые слова в конкретной ситуации   |

|                        |     |  |         |   |
|------------------------|-----|--|---------|---|
|                        |     | группы по значимости.  |         | (слова приветствия, просьбы, прощания...), осознать, что значит быть культурным человеком.                          |
| Пословицы.             | РФ  | Формирование навыков употребления в речи образных выражений.   | В, С    | Уметь составлять слова по алгоритму, объяснять смысл пословиц, собирать их из разрозненных частей.                  |
| Учимся рассуждать.     | РФ  | Сведения о причинно – следственных связях между предметами, явлениями, событиями.                                    | В, С    | Уметь устанавливать связь явлений, выстраивать цепь причин и следствий для расположения частей рассказа по порядку. |
| Учимся рассуждать.     | РФ  | Подбор слов , наиболее точно передающих мысль.   | В, С    | Уметь передавать смысл пословиц , подбирая более точные слова и выражения.  |
| Текст.                 | ОНЗ | Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом). | Б, В, С | Уметь различать группы слов, предложений связанных по смыслу от простого набора слов, составлять текст.             |
| Текст.                 | РФ  | Обсуждение целостного единства предложений в тексте  | В, С    | Уметь делить текст на предложения, составлять текст из предложений на заданную тему.                                |
| Заглавие текста.       | ОНЗ | Выделение в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту.  | Б, В, С | Уметь находить главные строки текста, озаглавливать его.  |
| Тема текста.           | ОНЗ | Определение темы текста и составление текста на определенную тему.   | В, С    | Уметь объяснять смысл предложенных стихотворных фраз, сравнивать несколько текстов по смыслу.                       |
| Повторение пройденного | К   | Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации.                    | Р       | Уметь дополнять предложения, составлять их, называть тему текста.   |
| Опорные слова.         | ОНЗ | Обсуждение особенностей построения текста и выделение опорных слов.  | Б, В    | Уметь находить опорные слова, составлять по ним текст.  |
| Мы строим              | РФ  | Отработка навыков  | В, С    | Уметь пользоваться  |

|                     |     |   |         |   |
|---------------------|-----|---|---------|---|
| текст.              |     | построения связного текста.   |         | правилами выразительной речи, использовать навыки выборочного чтения, по опорным словам составлять свой текст на заданную тему.                   |
| Мы строим текст.    | РФ  | Сформирование сведений построения связного текста.  | В, С    | Уметь определять границы предложений, устанавливать правильный порядок частей текста, отвечать на вопросы, озаглавливать текст.                   |
| План текста.        | ОНЗ | Составление плана текста, обсуждение его особенностей.  | Б, В, С | Уметь определять последовательность частей текста, выделять главную мысль каждой части, озаглавливать каждую часть и объединять заголовки в план. |
| План текста.        | РФ  | Обсуждение признаков слов, деление их на группы по различным признакам, заголовка и плана текста. | В, С    | Уметь делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям.   |
| Проверочная работа. | К   | Выявить уровень усвоения изученного материала.  | И       | Уметь применять полученные знания в нестандартной ситуации.   |

**Содержание внеурочной деятельности по занимательной грамматике**  
**«Школа развития речи»**  
**2 класс**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

**Слово.**

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

**Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

**Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

**Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

**знать:**

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный;

**уметь:**

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи;

- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.

- восстанавливать деформированный текст

- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.

- составлять планы различных видов.

| <b>Содержание тематического блока</b>             | <b>Всего часов</b> | <b>Дата</b> | <b>Умение, вырабатываемые в результате деятельности учащихся</b>   |
|---|--------------------|-------------|--|
| <b>Слово ( 13 часов)</b>                          |                    |             |  |
| Слово. Значение слова.                            | 1                  |             | Zнакомить со словарями: толковым, орфографическим.   |
| Многозначные слова.                               | 1                  |             |  |
| Омонимы   | 1                  |             | Уметь определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.  |
| Омофоны, омоформы                                 | 1                  |             |  |
| Синонимы  | 1                  |             |  |
| Антонимы  | 1                  |             | Уметь выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса.  |
| Фразеологизмы                                     | 3                  |             |  |
| Пословицы   | 1                  |             |  |
| Загадки   | 1                  |             |  |
| Изобразительные средства языка.<br>Сравнение.     | 1                  |             | Уметь сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.               |
| Изобразительные средства языка.<br>Олицетворение. | 1                  |             |  |
| <b>Предложение и словосочетание(3 часа)</b>       |                    |             |  |
| Связь между предложениями в тексте                | 1                  |             | Уметь работать с деформированным текстом. Восстанавливать деформированный текст.   |
| Связь между частями текста                        | 1                  |             | Наблюдать за связью между частями текста. Уметь устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.  |
| Работа с деформированным текстом                  | 1                  |             | Уметь редактировать простое сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Уметь интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов. |
| <b>Текст ( 15 часов)</b>                          |                    |             |  |
| Текст. Тема текста.<br>Заглавие.                  | 1                  |             | Уметь распознавать типы текстов: рассуждение, сравнительное описание,  |
| Текст. Опорные слова.                             | 1                  |             |  |
| Текст. Опорные слова.                             | 1                  |             |  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| Проверочная работа                     | 1 |  | повествование.  |
| План. Составление плана.               | 1 |  | Уметь редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики.  |
| Виды плана                             | 3 |  | Уметь определять основную мысль текста.   |
| Редактирование текста                  | 1 |  | Уметь составлять планы различных видов.   |
| Типы текста. Описание                  | 2 |  |   |
| Текст – сравнительное описание         | 1 |  |   |
| Типы текста.                           | 1 |  |   |
| Повествование                          |   |  |   |
| Типы текста. Рассуждение               | 2 |  |   |
| <b>Культура общения( 4 часа)</b>       |   |  |   |
| Сочинение на тему «Мой выходной день»  | 1 |  | Уметь писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям |
| Повторение пройденного                 | 2 |  |   |
| Материал для КВН, викторин, конкурсов. | 1 |  |   |

**Условные обозначения:**

К – занятие контроля, ОНЗ – занятие «открытия» нового знания, РФ –рефлексия (уроки повторения, закрепления знаний и выработки умений,

- Б-беседа, В-взаимоконтроль, И-итоговый контроль, Р-рубежный контроль, С-самоконтроль.

| Тема занятия           | Тип занят<br>ия | Элементы<br>содержания   | Вид контро<br>ля | Требования к уровню подготовки<br>обучающихся  |
|------------------------|-----------------|--|------------------|--|
| 2                      | 3               | 4  | 5                | 6  |
| Слово. Значение слова. | ОНЗ             | Продолжить работу над понятием «слово»   | С,В              | Уметь составлять предложения из слов. Составлять из слов пословицы. Знать какую работу выполняет слово в речи.                         |
| Многозначные слова.    | ОНЗ             | Продолжить работу над понятием «многозначное» слово. Развивать память, внимание.   | С,В              | Уметь читать предложения с разной интонацией. Уметь отличать многозначные слова с прямым и переносным значением.                       |
| Омонимы.               | ОНЗ             | Продолжить формирование понятия «омонимы»  | С,В              | Уметь находить омонимы в тексте, Знать точное значение слова, не допуская речевых ошибок.  |
| Омофоны.<br>Омоформы.  | ОНЗ             | Познакомить с такими разновидностями омонимов, как омоформы и омофоны. Развивать интерес к языку.                            | С,В              | Уметь различать омофоны и омоформы   |
| Синонимы               | ОНЗ             | Продолжить формирование понятия «синонимы». Развивать внимательное отношение к языку. Развивать память, логическое мышление. | С,В              | Уметь различать слова, которые по разному звучат, но называют одно и тоже. Уметь подбирать синонимы, следить за выразительностью речи. |
| Антонимы               | ОНЗ             | Продолжить формирование понятия «антонимы».  | С,В              | Уметь правильно расставлять ударение в словах. Уметь подбирать слова близкие по значению и противоположные по                          |

|   |     |   |     |  |
|---|-----|---|-----|--|
|   |     | Развивать внимательное отношение к языку и памяти.  |     | значению. Находить антонимы в пословицах.  |
| Фразеологизмы                                     | ОН3 | Познакомить с понятием «фразеологизмы»  | С,В | Уметь находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов; уметь уместно употреблять крылатые слова в речи. |
| Пословицы   | ОН3 | Продолжить знакомство с пословицами.  | С,В | Уметь объяснять и применять пословицы в своей речи.  |
| Загадки   | ОН3 | Продолжить знакомство учащихся с загадками, их художественными особенностями.   | С,В | Уметь узнавать предмет по его краткому описанию. Уметь сочинять свои загадки.  |
| Изобразительные средства языка.<br>Сравнение.     | ОН3 | Учить выделять и сравнивать существенные признаки предметов, составлять предложения описательного характера с использованием сравнений. | С,В | Уметь составлять словосочетания со словами – сравнениями, делая свою речь выразительной и красивой.                              |
| Изобразительные средства языка.<br>Олицетворение. | ОН3 | Познакомить с олицетворением, как изобразительным средством языка.  | С,В |  |
| Текст. Тема текста.<br>Заглавие..                 | ОН3 | Продолжить работу по формированию умения определять тему текста и озаглавливать её.   | С,В | Уметь называть признаки текста. Правильно озаглавливать текст.   |
| Опорные слова                                     | ОН3 | Упражнять в выделении из текста опорных слов и составлении рассказа по опорным словам.  | С,В | Уметь выделять в тексте опорные слова, для пересказа текста.   |
| Проверочная работа                                | К   |   | И   |  |

|                                     |           |  |     |   |
|-------------------------------------|-----------|--|-----|---|
| План текста                         | ОНЗ       | .Продолжить работу над выработкой умения составлять план.  | С,В | Уметь делить текст на части, выделять в каждой части самое важное.  |
| Виды плана                          | ОНЗ       | Познакомить с разными видами плана.  | С,В | Уметь различать картинный план, цитатный план.  |
| Связь между предложениями в тексте. | ОНЗ       | Работа над деформированным текстом.  | С,В | Уметь находить в деформированном тексте начало рассказа и уметь продолжать составлять рассказ.                  |
| Связь между частями текста          | ОНЗ       | Наблюдать за связью между частями текста. Развивать внимание, логическое мышление.                                 | С,В | Уметь находить в тексте части и как они связаны друг с другом.  |
| Работа с деформированным текстом    | РФ        | Проверить умение учащихся устанавливать связь между предложениями и восстанавливать деформированный текст          | С,В | Уметь устанавливать связь событий и соединять события линией. Уметь записывать рассказ.                         |
| Редактирование текста               | ОНЗ       | Проверить навыки построения связного текста, умение употреблять образные выражения. Развивать воображение, память. | С,В | Уметь подбирать к словам слова-признаки, дополнять словами текст, придумывать свои образные выражения.          |
| Типы текста.<br>Описание.           | ОНЗ<br>РФ | Познакомить с текстом-описанием. Развивать воображение, внимание.  | С,В | Уметь выбирать из текста словосочетания для описания. Уметь по вопросам составлять описание предмета, существа. |
| Текст – сравнительное описание      | ОНЗ       | Познакомить с текстом – сравнительным описанием нескольких предметов.  | С,В | Уметь сравнивать не только одинаковые предметы, но и разные, сравнивая у них только одинаковые признаки.        |
| Типы текста.<br>Повествование       | ОНЗ       | Познакомить с текстом – повествованием.  | С,В | Уметь составлять текст по опорным словам и по плану.  |

|   |           |  |     |   |
|---|-----------|--|-----|---|
|   |           | Развивать воображение.   |     |   |
| Типы текста.<br>Рассуждение               | ОНЗ<br>РФ | Познакомить с текстом-рассуждением.<br>Развивать логическое мышление.                  | С,В | Уметь различать текст-рассуждение от других типов текста по вопросам: Зачем? Почему? Отчего?            |
| Сочинение на тему: «Мой выходной день»    | К         | Обучение письменному сочинению   | Р   | Уметь отвечать на поставленные вопросы, записывать план, работать с опорными словами, записывать текст. |
| Редактирование текста                     | ОНЗ       | Исправление ошибок, допущенных в тексте.   | С,В | Уметь находить и исправлять речевые и орфографические ошибки в тексте.                                  |
| Повторение пройденного                    | РФ        | Повторить основные понятия, с которыми учащиеся познакомились в течение учебного года. | С,В | Уметь ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий.          |
| Резервное.<br>Материал для КВН, викторин. | РФ        | Отработка знаний, умений, навыков.   | С,В |   |

**Содержание внеурочной деятельности по занимательной грамматике**  
**«Школа развития речи»**  
**3 класс**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

### **Слово**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

### **Предложение и словосочетание**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

### **Текст**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

### **Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

#### **знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

#### **уметь:**

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

### **Календарно - тематический план. 3 класс**

| Содержание тематического блока                        | Всего часов | Умение, вырабатываемые в результате деятельности учащихся  |
|---|-------------|--|
| <b>Слово (16 часов)</b>                               |             |  |
| Многозначные слова.                                   | 1           | Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение.   |
| Омонимы, омоформы<br>омофоны.                         | 1           |  |
| Фразеологизмы.  | 1           |  |
| Сравнения.  | 1           | Уметь определять значения и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.   |
| Олицетворение.  | 1           |  |
| Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты. | 1           |  |
| Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.          | 1           | Жизнь слова. Откуда берутся слова?   |
| Откуда приходят слова.                                | 1           |  |
| Этимология.   | 1           |  |
| Как тебя зовут?                                       | 2           | Как живут слова?   |
| Наши фамилии.   | 1           |  |
| Топонимы.   | 1           | Основные источники пополнения словаря.   |
| Устаревшие слова.                                     | 1           | Определить происхождение некоторых антропонимов и топонимов.   |
| Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».       | 1           | Дать объяснение устаревшим словам.   |
| Проверочная работа.                                   | 1           |  |
| <b>Текст (10 часов)</b>                               |             |  |
| Типы текстов.   | 1           | Определить типы текстов. Умение  |
| Темы текстов. Опорные слова.                          | 1           | составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Уметь составлять повествование с элементами описания. Различать средства |
| Связь предложений в тексте.                           | 1           |  |
| Цепная связь предложений в тексте.                    | 2           |  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| Параллельная связь предложений в тексте.         | 1 |  | связи в тексте с параллельным построением.  |
| Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание». | 1 |  |   |
| Единый временной план текста.                    | 3 |  |   |
| <b>Стили речи (6 часов)</b>                      |   |  |   |
| Стили речи.                                      | 2 |  | Определять стили речи. Давать общее понятие о культуре речи. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Умение пользоваться словарями. |
| Культура общения.                                | 1 |  |   |
| Научный стиль.                                   | 1 |  |   |
| Словари.   | 1 |  |   |
| Проверь себя.                                    | 1 |  |   |

**Условные обозначения:**

К – занятие контроля, ОНЗ – занятие «открытия» нового знания, РФ –рефлексия (уроки повторения, закрепления знаний и выработки умений,

- Б-беседа, В-взаимоконтроль, И-итоговый контроль, Р-рубежный контроль, С-самоконтроль.

| <b>Тема занятия</b>                                      | <b>Тип занятия</b> | <b>Элементы содержания</b>                      | <b>Вид контроля</b> | <b>Требования к уровню подготовки обучающихся</b>  |
|--|--------------------|---|---------------------|--|
| 2  | 3                  | 4   | 5                   | 6  |
| Многозначные слова.                                      | ОНЗ                | Знакомство с многозначными словами.             | С,В                 | Уметь различать многозначные слова; уметь находить выражения с прямыми значениями слов.  |
| Омонимы, омоформы омофоны.                               | ОНЗ                | Познакомить с омонимами, омоформами, омофонами. | С,В                 | Уметь находить омонимы, омоформами и омофонами; уметь составлять с омонимами предложения, в которых раскрывался бы смысл слов.   |
| Фразеологизмы.   | ОНЗ                | Познакомить с понятием «фразеологизмы».         | С,В                 | Уметь находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов; уметь уместно употреблять крылатые слова в речи. |
| Сравнения.   | ОНЗ                | Познакомить с понятием «сравнение».             | С,В                 | Уметь подбирать и употреблять сравнения в устной и письменной речи.  |
| Олицетворение.   | ОНЗ                | Познакомить с понятием «олицетворение».         | С,В                 | Уметь употреблять олицетворения в устной и письменной речи.  |
| Изобразительно-выразительные средства языка.<br>Эпитеты. | ОНЗ                | Познакомить с эпитетами, их назначением.        | С,В                 | Уметь употреблять эпитеты в устной и письменной речи.  |
| Слова нейтральные и                                      | ОНЗ                | Познакомить с эмоционально окрашенной           | С,В                 | Уметь выделять эмоционально окрашенные слова из текста и употреблять   |

|   |     |  |     |  |
|---|-----|--|-----|--|
| эмоционально окрашенные.                        |     | лексикой.  |     | их в речи.   |
| Откуда приходят слова.                          | ОНЗ | Познакомить с заимствованными словами.   | С,В | Уметь находить слова с одной фонетической приметой нерусского происхождения, с двумя, с тремя. |
| Этимология.                                     | ОНЗ | Познакомить с разделом языка – этимология.<br>Обсуждение о происхождении и понятии слов в языке. | С,В | Уметь использовать этимологический словарь; уметь объяснять происхождение слов.                |
| Как тебя зовут?                                 | ОНЗ | Познакомить с происхождением и значением имен.   | С,В | Уметь объяснять происхождение имен.  |
| Как тебя зовут?                                 | ОНЗ | Познакомить с происхождением отчеств.  | С,В | Уметь объяснять происхождение отчеств.   |
| Наши фамилии.                                   | ОНЗ | Познакомить с происхождением фамилий.  | С,В | Уметь высказывать предположения о происхождении фамилии.                                       |
| Топонимы.                                       | ОНЗ | Знакомить с топонимами.  | С,В | Уметь объяснять топонимы.  |
| Устаревшие слова.                               | ОНЗ | Исследовать устаревшие слова.  | С,В | Уметь находить и объяснять значение устаревших слов.   |
| Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри». | К   | Знакомить с написанием сочинения – описание картины.   | Р   | Уметь употреблять фразеологические обороты.  |
| Проверочная работа.                             | К   |  | И   |  |
| Типы текстов.                                   | ОНЗ | Знакомим с разными типами текстов и их признаками.   | С,В | Уметь различать типы текстов.  |

|  |     |   |     |   |
|--|-----|---|-----|---|
| Темы текстов.<br>Опорные слова.                  | ОНЗ | Знакомить с признаками текста, совершенствовать навыки определения опорных слов.        | С,В | Уметь определять тему текста; уметь определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст. |
| Связь предложений в тексте.                      | РФ  | Обсуждение признаков текста.  | С,В | Уметь из предложений составлять текст.  |
| Цепная связь предложений в тексте.               | ОНЗ | Обсудить способы цепной связи предложений в тексте.                                     | С,В | Уметь определять способы цепной связи предложений в тексте.   |
| Цепная связь предложений в тексте.               | РФ  | Обсудить понятие цепной связи предложений в тексте.                                     | С,В | Уметь составлять из предложений текст, в котором предложения соединяются цепной связью.                                   |
| Параллельная связь предложений в тексте.         | ОНЗ | Обсудить параллельную связь предложений в тексте.                                       | С,В | Уметь составлять из предложений текст с параллельной связью.  |
| Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание». | К   |   | Р   | Уметь правильно определять и употреблять связь между предложениями в тексте.  |
| Единый временной план текста.                    | ОНЗ | Исследовать единый временной план в текстах с цепной и параллельной связью предложений. | С,В | Уметь определить типы текста; уметь находить глаголы в тексте и определять их время.                                      |
| Единый временной план текста.                    | ОНЗ | Знакомство с понятием о временной соотнесённости глаголов в                             | С,В | Уметь объяснять фразеологизмы; уметь ставить в тексте в нужную форму.   |

|                               |     |   |     |   |
|-------------------------------|-----|---|-----|---|
|                               |     | повествовательных текстах.  |     |   |
| Единый временной план текста. | РФ  | Обсуждение с временной соотнесённостью глаголов.  | С,В | Уметь редактировать повествовательные тексты.           |
| Стили речи.                   | ОНЗ | Знакомство с понятием «стиль речи» и с разновидностями стилей речи.                             | С,В | Уметь различать тексты в разговорном стиле и в книжном. |
| Стили речи.                   | ОНЗ | Исследовать разговорный стиль речи; дать понятия «Монолог» и «Диалог».                          | С,В | Уметь находить текст в разговорном стиле.               |
| Культура общения.             | ОНЗ | Исследовать правила речевого этикета во время спора, дискуссии.                                 | С,В | Уметь соблюдать речевой этикет в споре, дискуссии.      |
| Научный стиль.                | ОНЗ | Обсудить признаки научного стиля.   | С,В | Уметь различать научный текст от других.                |
| Словари.                      | ОНС | Исследовать разные виды словарей (толковые, или объяснительные словари; словари – справочники). | С,В | Уметь работать со словарями.                            |
| Проверь себя.                 | К   |   | И   |   |

**Содержание внеурочной деятельности по занимательной грамматике  
«Школа развития речи»**

## **4 класс**

### **Культура речи.**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидность речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

### **Слово.**

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение

преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

**уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

| Содержание тематического блока        | Всего часов                 | Умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся   |
|---------------------------------------|-----------------------------|---|
| <b>«Общие понятия» (ч)</b>            |                             |   |
| Слово.                                | 9                           | Представление о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение; понятия о прямом и переносном значении слова  |
| Речь. Техника и выразительность речи. | 6                           | Основные качества речи. Умение совершенствовать свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками. Умение составлять текст.  |
| Текст.                                |                             | Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Умение определять средства связи предложений в тексте. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средства межфразовой связи. |
| Предложение и словосочетание.         | 18<br>в течение всего курса | Умение редактировать простое и сложное предложение. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.  |

**Условные обозначения:**

К – занятие контроля, ОНЗ – занятие «открытия» нового знания, РФ –рефлексия (уроки повторения, закрепления знаний и выработки умений,

- Б-беседа, В-взаимоконтроль, И-итоговый контроль, Р-рубежный контроль, С-самоконтроль.
- 

| Тема занятия                          | Тип занятия | Элементы содержания   | Вид контроля | Требования к уровню подготовки обучающихся   |
|---------------------------------------|-------------|---|--------------|--|
| 2                                     | 3           | 4   | 5            | 6  |
| Омонимы,омофонь, омоформы, Каламбуры. | ОНЗ         | Отличие многозначного слова от омонимов. Знакомство с каламбурами.              | Б            | Формирование представления об омонимах, омофонах, омоформах, каламбурах.                           |
| Фразеологизмы.                        | ОНЗ         | Работа с фразеологизмами. Заменять слова фразеологизмами.                       | С,В          | Формирование представления о фразеологиз-мах. Уметь определять слова с переносным значением слова. |
| Фразеологизмы                         | К           | Составить рассказ, используя фразеологизмы.                                     | И            | Навыки употребления фразеологизмов в устной и письменной речи.                                     |
| Диалектизмы.                          | ОНЗ         | Значение диалектизмов в литературном языке.                                     | С,В          | Формирование представления о диалектиз-мах. Диалекты в литературном языке.                         |
| Сравнение, эпитеты, олицетворение.    | ОНЗ         | Сведения об изобразительных средствах языка: олицетворении, сравнении, эпитете. | С,В          | Навыки употребления изобразительно-выразительных средств в устной речи.                            |
| Метафора.                             | ОНЗ         | Знакомство с метафорой. Определение выражений с метафорой.                      | С,В          | Роль метафоры в художественном тексте.   |

|  |     |   |     |   |
|--|-----|---|-----|---|
| Пословицы и поговорки.<br>Афоризмы.              | ОНЗ | Работа с пословицами и поговорками.<br>Знакомство с афоризмами.                                 | Б   | Умение уместного употребления пословиц в речи.                              |
| Сочинение по пословице.                          | К   | Составлять текст по заданной пословице.   | И   | Умение раскрывать смысл пословицы.  |
| Анализ сочинений по пословицам.                  | РФ  | Работа над орфографическими и речевыми ошибками.  | С   | Умение редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки. |
| Художественный стиль. Общее понятие.             | ОНЗ | Знакомство с художественным стилем.<br>Изобразительные языковые средства художественного стиля. | С,В | Умение составлять текст в художественном стиле.                             |
| Сочинение – пейзажная зарисовка.                 | К   | Подбор образных средств для написания сочинения.  | И   | Умение составлять текст в художественном стиле.                             |
| Рифма.   | ОНЗ | Понятие о стихотворении как об определенном способом организованном тексте.                     | Б   | Умение определять стихи, определенный ритм.                                 |
| Диалог и монолог.                                | ОНЗ | Определение в тексте диалогов, монологов.   | Б   | Диалог и монолог как форма речи.  |
| Драматические импровизации.                      | ОНЗ | Знакомство с пьесой.<br>Инсценировка отрывка из данного рассказа.                               | С,В | Уметь трансформировать рассказ в пьесу.                                     |
| Драматические импровизации.                      | ОНЗ | Инсценировка по отрывку из повести «Витя Малеев в школе и дома».                                | С,В | Уметь трансформировать рассказ в пьесу.                                     |
| Композиция текста. Основные элементы композиции. | ОНЗ | Знакомство с элементами композиции текста.  | С,В | Уметь определять все части текста.  |
| Композиция.                                      | ОНЗ | Определять стиль,   | С,В | Уметь определять  |

|   |     |  |     |  |
|---|-----|--|-----|--|
| Работа с деформированым текстом.              |     | тему, основную мысль текста.<br>Работать с деформированным текстом.            |     | элементы композиции текста.                                    |
| Творческая работа.                            | К   | Письмо сочинения на определенную тему.   | И   | Писать сочинение на определенную тему.                         |
| Сочинение – миниатюра в художественном стиле. | К   | Письмо сочинения в художественном стиле.                                       | И   | Составлять текст в художественном стиле.                       |
| Творческая работа.                            | К   | Письмо сочинения «наоборот».   | И   | Сочинение сказки по опоре.                                     |
| Публицистический стиль.                       | ОНЗ | Знакомство с публицистическим стилем и его особенностями.                      | Б   | Уметь писать сочинения в публицистическом стиле.               |
| Газетно – публицистический стиль.             | ОНЗ | Познакомить с особенностями газетно-публицистического стиля.                   | Б   | Уметь определять корреспонденцию, репортаж, статью.            |
| Деловая игра «Вёрстка газеты».                | ОНЗ | Учиться «собирать» газету, располагать типографский набор на страницах газеты. | С,В | Формирование умения выпускать стенную газету.                  |
| Официально – деловой стиль.                   | ОНЗ | Знакомство с официально – деловым стилем и его особенностями.                  | С,В | Формировать умение написания деловых документов.               |
| Тезисы. Конспект.                             | ОНЗ | Составления конспекта.   | С,В | Формировать умение написания конспектов статей.                |
| Аннотация.                                    | ОНЗ | Написание аннотации к любимой книге.   | С,В | Формировать умение составления аннотации к прочитанным книгам. |
| Я пишу письмо.                                | ОНЗ | Знакомство с особенностями эпистолярного жанра.                                | С,В | Формирование умения оформления адреса на письме.               |
| Личный дневник.                               | ОНЗ | Важность ведения личного дневника.   | С,В | Умение вести записи в личном дневнике.                         |
| Сочинение «Мои                                | РФ  | Выбирать любимых   | С,В | Развитие   |

|                                    |    |  |     |   |
|------------------------------------|----|--|-----|---|
| любимые стихи».                    |    | поэтов, любимые стихи.   |     | познавательного интереса, внимания к поэзии.                |
| Сочини сценарий для мультфильма.   | РФ | Придумать тему, каждому герою роль.  | С,В | Формирование навыка составления мультфильма.                |
| Конкурс на лучшее название конфет. | РФ | Собрать различные названия конфет.<br>Установить источник происхождения этих названий. | С,В | Оформление своих исследований в виде презентации.           |
| Обобщение.<br>Проверочная работа.  | К  | Лингвистический турнир.  | И   | Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации |

**Литература:**

Арсирий А.Т., Дмитриева Т.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М.: Учпедгиз, 1963

Вартанян Э.А. Из жизни слов. – М.: Детская литература, 1960

Вартанян Э.А Рождение слова. – М.: Детская литература, 1970

Вартанян Э.А Путешествие в слово. – М.: Детская литература, 1976

Ветвицкий В.Г. Занимательное языкознание.-Л.: Просвещение, 1968.

Голуб И.Б. Путешествие в страну слов. – М.: Владос, 1998.

Григорьян Л.Т. Язык мой – друг мой. – М.: Просвещение, 1966

Грызлова М.Л. Внеклассная работа по русскому языку. М-.: Учпедгиз, 1977

Евлампиева Е.А. Русская фразеология. Вопросы и задания.- Чебоксары: 1977.

Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – Л.: Просвещение, 1990.

Козловский Я.О. О словах разнообразных – одинаковых, но разных. М.: Детская литература, 1965.

Кондрашов В.Н. Грамматические игры и загадки. – Кострома: 1961

Корчиц М.А. Грамматические игры. – Липецк: 1961

Кружковая работа по русскому языку./ Сост. Н.Н.Ушаков.- М.: просвещение, 1979

Лазарева Э.А. Системно-стилистические характеристики газеты.- Екатеринбург: 1993

Львов М.Р. Школа творческого мышления.- М.: Просвещение .1992

Львова С.И. Язык в речевом общении. – М.: просвещение, 1992

Львова С.И. Русский язык. За страницами школьного учебника.- М.: Дрофа, 2002

Мережинская Е.К. Гуревич А.Ю., Зарицкий С.А. Занимательная грамматика русского языка. – Киев: 1968

Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. – М.: Просвещение. – М.: Просвещение, 1982

Панов Г.А. Внеклассная работа по русскому языку. – М.: просвещение, 1980

Подгаецкая И.М. Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка. – М.: Просвещение, 1985

Преображенская Е.П. Кружок русского языка в школе. – М.: Просвещение, 1977

Родари Д. Грамматика фантазии : введение в искусства придумывания историй. – М.: Просвещение, 1978.

